

# PAOLA SANGUINETTI

soprano

Soprano lirico di Parma, ha effettuato gli studi musicali presso il Conservatorio "Arrigo Boito e li ha proseguiti frequentando corsi di perfezionamento, quali l'Accademia Lirica Internazionale di Katia Ricciarelli. Nel 1994 ha vinto il 15° Concorso Nazionale "Mattia Battistini" di Rieti, iniziando una brillante carriera che l'ha vista applaudita protagonista nei maggiori teatri e sale da concerto italiani ed esteri come il Regio di Parma, il Filarmonico di Verona, il Donizetti di Bergamo, il Teatro delle Muse di Ancona, il Politeama Greco di Lecce, il KKL di Lucerna, il Great Hall of the People di Pechino, il Parco della Musica di Roma, il Wembley Stadium di Londra, l'Arena di Pola, il Waldbuhme di Berlino, il Musikverein di Vienna, l'Opera di Stato di Praga, ecc.

E' stata la protagonista di diverse opere liriche tra le quali **La Cambiale di Matrimonio** di Rossini, **L'Elisir d'Amore** di Donizetti, **La Bohème** di Puccini, **Pagliacci** di Leoncavallo, **La Traviata** di Verdi, **Il Tabarro** di Puccini, **Le Nozze di Figaro** di Mozart, **Tosca** di Puccini. E' stata Donna Elvira nel **Don Giovanni** di Mozart, Desdemona in **Otello** di Verdi, Leonora nel **Trovatore** di Verdi, recentemente ha debuttato nel ruolo di *Adriana Lecouvreur* nell'omonima opera di Cilea.

Ha interpretato **i Carmina Burana** di Orff, **la Petit Messe Solennelle** di Rossini, **i Vesprae Solennes De Confessore** e il **Requiem** di Mozart. Sotto la direzione del Maestro Romano Gandolfi, con l'Orchestra "I Virtuosi di Praga" e il Prague Chamber Choir ha partecipato all'esecuzione in prima assoluta dell'Oratorio **La Divina Provvidenza** del compositore contemporaneo Narciso Sabbadini .

Dal 1997 collabora attivamente con il tenore **Andrea Bocelli** esibendosi al suo fianco nei Tour in Europa, Nord America, America Latina, Emirati Arabi, Asia, Australia, Nuova Zelanda, Israele, oltre che in numerosi concerti in Italia, ottenendo ottime critiche e il consenso del pubblico. Sempre con Andrea Bocelli ha registrato alla BBC Radio 2 di Londra un concerto per la trasmissione "Friday Night is music Night" con la BBC Orchestra diretta dal Maestro Marcello Rota. E' stata inoltre sua ospite per il concerto-evento che ha inaugurato il "Teatro del Silenzio" di Laiatico nel 2007 e nell'edizione del 2011.

Ha preso parte anche al Tour dell'Orchestra di Venezia in Giappone con la quale si è esibita in diciotto concerti nei più prestigiosi auditorium nipponici. Svolge inoltre un'intensa attività concertistica, principalmente in duo con l'arpista Davide Burani, sia con altre formazioni come Gli Archi Italiani, I Solisti di Parma, Il Quartetto di Cremona, con l'attrice Paola Gassman, che l'ha portata ad esibirsi nei più importanti teatri italiani, oltre che in Germania, Svizzera, Olanda, Austria, Repubblica Ceca, Spagna, Francia.